

Guest editors

Piercarlo Grimaldi, Università degli Studi di Scienze Gastronomiche,
Pollenzo Ignazio Buttitta, Università degli Studi di Palermo.

Franca Bimbi, Università degli Studi di Padova
Luca Rimoldi, Università degli Studi di Milano Bicocca

Cibo. Memorie, immaginari, valori, simboli

Il numero monografico *Cibo. Memorie, immaginari, valori, simboli* dell'Archivio Antropologico Mediterraneo si propone di ampliare e approfondire, in ottica interdisciplinare, le conoscenze sul cibo, sull'alimentazione, sulle produzioni locali, sulle filiere agroalimentari, temi che con Expo Milano 2015 sono diventati sempre più parte integrante del dibattito scientifico. Nello specifico, i saggi intendono rappresentare un importante momento di confronto fra prospettive antropologiche e sociologiche, contribuendo a definire le caratteristiche che hanno assunto nel contemporaneo le pratiche alimentari e sottolineando continuità e rotture, convergenze e contraddizioni.

È ormai acquisito che il cibo non soddisfa solamente le esigenze nutrizionali dell'uomo ma serve anche a creare e a ridefinire i rapporti sociali, a comunicare, a formare identità: 'etniche', religiose, sessuali ecc. Caricandosi di valori e significati che variano socialmente e temporalmente, gli alimenti sussumono processi complessi e articolati, coniugando esigenze di riproduzione biologica e socioculturale. Seguendo queste linee, le forme e le pratiche del cibo sono esaminate attraverso l'analisi teorica e la ricerca etnografica, con l'obiettivo di evidenziare l'ampia e complessa varietà delle tradizioni gastronomiche, osservate in una visione sistemica e d'insieme.

Food. Memories, social imaginaries, values, and symbols

This Special Issue of Archivio Antropologico Mediterraneo entitled *Food. Memories, social imaginaries, values, and symbols* aims to broaden and deepen the boundaries of the debate on food, its processing chains, and local production, and to develop an interdisciplinary perspective.

In particular, this issue presents a peculiar exchange of ideas among the anthropological and the sociological perspectives, and contributes to defining the characteristics of contemporary food-practices by underlining their continuities and discontinuities as well as their convergences and contradictions.

It is well known that food does not satisfy only nutritional needs, but establishes and redefines social relationships, while communicating and creating 'ethnic', religious and gender identities. By assuming values and meaning that can shift in time and space, food implies complex and articulated processes and combines biological and socio-cultural needs for reproduction. In this perspective, food and food-practices are analysed by theoretical and ethnographic research, aiming to underline the wide and complex multiplicity of gastronomic traditions.